

ANNECY
6 octobre
2022

A portrait of François de Sales, a French Catholic bishop, theologian, and mystic. He is depicted from the chest up, wearing a dark, high-collared garment with a white ruff. He has a full, dark beard and mustache, and a halo around his head. He is holding a wooden cross on a red cord. The background is a dark, textured wall.

François
de Sales
mémoire et patrimoine
1622-2022

COLLOQUE INTERNATIONAL
À L'OCCASION DU 400^e ANNIVERSAIRE DE SA MORT

6 octobre

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA HAUTE-SAVOIE
(37bis avenue de la Plaine - 74000 Annecy)

9h : M. Saddier (Président du Conseil départemental de Haute-Savoie)

Ouverture du Colloque

9h30 : Hélène Maurin et Julien Coppier (Archives départementales de Haute-Savoie)

Présentation des travaux

Président de séance : **Bernard Barbiche** (École des Chartes, Paris)

Un saint dans un territoire

10h : Josette Curtil-Malbert (Université de Grenoble)

L'iconographie de saint François de Sales dans les Pays de Savoie, révélation d'un lien durable entre un saint et un territoire

10h25 : Luc Thévenon (Musée d'Art et d'Histoire de Nice)

Le culte de François de Sales dans le comté de Nice et le pays de Grasse

10h50 : Pierre Geneletti (Académie de Savoie)

Mémoire salésienne en Maurienne (XIX^e-XXI^e siècles)

11h15 : Massimiliano Ferrario (Università dell'Insubria)

Il culto di San Francesco di Sales in Canton Ticino: la basilica del Sacro Cuore di Lugano e gli insediamenti salesiani del territorio

11h40 : Pierangelo Gentile (Università di Torino)

Carlo Felice alla riconquista della Savoia: la traslazione delle reliquie di Francesco de Sales e Giovanna Francesca Frémiot de Chantal nel 1826

12h05 : débat

12h30 : pause

CONTACTS :

archedep@hautesavoie.fr - tél : 04 50 33 20 80 (réservation conseillée)

Président de séance : **Albrecht Burkardt** (Université de Limoges)

François de Sales et la littérature

14h00 : Chiara Rolla (Università di Genova)

L'impronta di Francesco di Sales nel dibattito seicentesco intorno allo statuto del romanzo: i paratesti delle Histoires dévotes di Jean-Pierre Camus

14h25 : Guillermo Nieva Ocampo (Universidad Nacional de Salta - Argentina)

Une nouvelle spiritualité pour la cour : écrits et vies de saint François de Sales dans le Madrid de Charles II

14h50 : Hélène Michon (Université de Tours)

Le François de Sales de Sainte-Beuve : mythe ou réalité ?

Président de séance : **Sylvain Milbach** (Université Savoie Mont Blanc)

Recharge sacrale

15h15 : Albrecht Burkardt (Université de Limoges)

La folklorisation du culte de François de Sales en Savoie-Piémont

15h40 : Julien Coppier et Hélène Maurin (Archives départementales de Haute-Savoie)

Commémorer François de Sales au sein de l'Ordre de la Visitation

16h05 : Claude Barbier (Union des Sociétés Savantes de Savoie)

Les traces de saint François de Sales à Genève

16h30 : débat

17h00 : Frédéric Meyer (Université Savoie Mont Blanc) et **Paolo Cozzo** (Università di Torino)

Conclusions du colloque

Comité d'organisation :

Hélène Maurin (ADHS)

Paolo Cozzo (Università di Torino)

Frédéric Meyer (Université Savoie Mont Blanc)

Sylvain Milbach (Université Savoie Mont Blanc)



Fondazione Luca Pirelli
Centro di ricerca sul pensiero politico
europeo



In collaborazione con / En collaboration avec



François de Sales, évêque de Genève, décéda à Lyon le 28 décembre 1622. Béatifié en 1661, canonisé en 1665, il fut fait docteur de l'Église en 1877. 400 ans après sa mort, ce colloque organisé et à Annecy (siège de l'évêché de Genève du XVI^e au XVIII^e siècle) et à Turin (François de Sales resta toute sa vie un sujet du duc de Savoie) veut interroger l'héritage salésien sur un temps long, jusqu'au XXI^e siècle. La première session, à Venaria Reale, Turin et à Pignerol les 22 et 23 septembre 2022, fut organisée autour de l'étude de la mémoire et de la postérité du saint du XVII^e au XXI^e siècle. La seconde, à Annecy le 6 octobre 2022, se penche sur le patrimoine salésien par une double approche: anthropologique (autour du rayonnement du culte du saint dans les États de Savoie-Piémont-Nice, mais également en Tessin suisse et à Genève), iconographie (pratiques dévotionnelles), littéraire (autour de l'influence des écrits salésiens en France, en Espagne et en Savoie-Piémont du XVII^e au XIX^e siècle). Les actes des deux rencontres seront publiés.

Francesco di Sales memoria ed eredità culturale (1622-2022)

VENARIA REALE - TORINO - PINEROLO
22-23 settembre 2022